



• Van links naar rechts: architecte Tanja Lamers, projectleider Joep Lafarre en wethouder José van Dijk. foto Kees Martens/fotomeulenhof

# 'Zichtbaarder' gemeentehuis

door Patrick Wiercx  
e-mail: [p.wiercx@ed.nl](mailto:p.wiercx@ed.nl)

**WAALRE.** Het eerste dat architecte Tanja Lamers opviel op de plek van het gemeentehuis in Waalre, was de fraaie ligging. „Wat een geweldig mooie plek is het toch. Werkelijk prachtig.”

Lamers werkt bij bureau De Twee Snoeken in Den Bosch. Zij mag aan de slag met het nieuwe gemeentehuis van Waalre. Ze woont in Tilburg, maar ging naar school in Valkenswaard. „Ik ken Waalre wel.”

Lamers mag samenwerken met Joep Lafarre uit Waalre, die als extern projectleider de bouwplannen begeleidt. De bedoeling is dat het multifunctionele gemeentehuis, zoals de gemeente de nieuwbouw noemt, er in het eerste kwartaal van 2018 staat. „Dat klinkt ver weg, maar dat is het zeker niet”, zegt Lafarre be-

slist. Hij legt uit dat de Waalrenaren de afgelopen drie jaren tegen een gapend gat aan hebben moeten kijken. „En toch is er in die drie jaar al veel voorwerk verricht”, zegt hij.

De nieuwbouw mag een echo uit het verleden hebben, maar het is aan de architecte daar in haar ontwerp passend mee om te gaan, merkt wethouder José van Dijk op. „Een stuk van de sfeer van toen zien we graag terug”, zegt ze. „Maar het is zeker geen restauratie van het oude gebouw.”

En als de architect alleen maar een muurtje van het restant laat

•••

**‘De organisatie is anders, het programma van eisen, budget, maar ook de opdracht zelf**

**Tanja Lamers**, architecte

staan? Lamers: „Daarmee zou ik onrecht doen aan het oude gemeentehuis. Wat er nu nog staat, biedt potentie en mogelijkheden.” Eind november volgt een sessie met de gemeenteraad. Een werkgroep van raadsleden mag daarin een richting bepalen. Ook komen er nog bijeenkomsten waarop inwoners, verenigingen en andere betrokkenen hun mening mogen geven. „Een goed ontwerp komt tot stand via een goed samenspel”, zegt Lamers daarover. Daaraan toevoegend dat je het uiteindelijk niet altijd iedereen naar de zin kunt maken.

Ze heeft vaker ontwerpen voor gemeentehuizen gemaakt, zoals in Rucphen en in Panningen. „Het geeft altijd voldoening om aan een ontwerp te werken. De organisatie is anders, het programma van eisen, budget, maar ook de opdracht zelf.”

In het nieuwe ontwerp komen

functies en eisen samen. Nieuwe werkvormen moeten mogelijk zijn. Er komen flexibele werkplekken en er moet ruimte zijn voor een raads/trouwzaal en een multifunctionele grote zaal. „Het moet een plek zijn waar mensen bij elkaar komen en elkaar kunnen ontmoeten”, zegt Lamers. „En niet alleen een balie waar ze paspoorten kopen.” Het gemeentehuis wordt iets kleiner dan het vorige. Dat kan door efficiënter gebruik te maken van ruimten.

Bij het nieuwe gebouw komen ook woningen, maar waar en in welke omvang is nog onduidelijk. Het nieuwe gemeentehuis mag wel ‘zichtbaarder’ aan de Koningin Julianalaan komen te liggen dan het vorige, vindt Lamers. „Hoe we dat kunnen realiseren, is nog de vraag. De nieuwbouw van het vroegere gebouw was nogal gesloten. Het park erachter was ook niet zo toegankelijk.”