

► Ontwerp voor inrichting gemeentehuis Waalre klaar



▲ Het nieuwe gemeentehuis van Waalre krijgt binnen ook een groenstrook, bedoeld als verbinding met het bos waar het gebouw tegenaan ligt.

Na de wandeling een kop koffie in het gemeentehuis

Café, bibliotheek, trouwzaal... Het nieuwe gemeentehuis in Waalre krijgt het allemaal. Interieurarchitect Bas van Rooij maakte de ontwerpen voor de inrichting.



▲ Het grand café en de bibliotheek in het gemeentehuis zijn straks voor iedereen toegankelijk. ILLUSTRATIES BUROBAS

Patrick Wiercx
p.wiercx@ed.nl
Waalre

De combinatie van een grand café met een gemeentehuis, daar kent interieurontwerper Bas van Rooij geen voorbeeld elders van. „Dat je na een wandeling buiten in het bos in het gemeentehuis nog even een kop koffie gaat pakken. Ik vind dat ze dat origineel aanpakken in Waalre.”

Van Rooij, van Burobas in Eindhoven, maakte het interieurontwerp voor het nieuwe multifunctionele gemeentehuis van Waalre. Een bijzondere klus. „Ga maar na wat er allemaal in zit: een gemeentehuis, café, bibliotheek, raad- en trouwzaal, een foyer, een zaal en publieksfuncties.”

Op verzoek van het projectmanagement ging Burobas in gesprek met toekomstige gebruikers. Dat waren ambtenaren, raadsleden, maar ook andere in-

woners van de gemeente. Die gesprekken resulteerden in tips, adviezen en wensen.

Bas van Rooij haalde eruit dat de beleving van groen en natuur ook in het gemeentehuis terug moest komen. „De architect heeft een breed raam aangebracht. Het gemeentehuis ligt in het bos. Overal zie je het groen om je heen. Ook binnen komt een groenstrook terug. Ik heb natuurlijke kleuren gebruikt. Je blijft het landschap ervaren, ook binnen.” Het tapijt is mosgroen.

De ambtenaren komen te werken in een open omgeving, zoals dat heet. „Beneden komen twee publieksbalies. Dat lijken er weinig. Voor het gemeentehuis in Geldrop moest ik destijds rekening houden met tien balies. Maar Waalre werkt met afspraken. Zo druk wordt het nu ook

weer niet.” Op de eerste verdieping zijn flexplekken voor de ambtenaren. „De kantoorjes van vroeger zijn verdwenen.”

Het gebouw heeft een open en transparant karakter. „De gemeente vroeg om een huiselijke sfeer. Ze noemen het ook ‘het



De gemeente vroeg om een huiselijke sfeer. Daar hoort een open haard in

—Bas van Rooij

huis van de gemeente’. Daar hoort een open haard in, vond ik.” De haard ‘brandt’ straks op ledlicht.

Van Rooij heeft niet gekozen voor trendy materialen. „Je ziet nu veel zwart, staal en ruw hout, maar dat is niet tijdsloos. Om te voorkomen dat mensen het over vijf jaar beu zijn, heb ik gekozen voor materialen en kleuren die natuurlijk zijn. Die gaan langer mee.” In de foyer komen foto’s te hangen van Waalrenaren. Daar wordt nog een opdracht voor uitgeschreven.

In de hal is de receptie gepland. De gemeente wil daar een apart ‘gastvrouwmeubel’ plaatsen. Aansluitend liggen daar ook het café en de bibliotheek. In het ontwerp is ook rekening gehouden met veiligheid. Het vorige gemeentehuis brandde af na een aanslag. Van Rooij gaat daar verder niet op in. „Maar ze willen natuurlijk niet dat het nog een tweede keer gebeurt.”